

7° A,B,C - Plástica-DESDE CASA-
Semana desde 19 al 23 de abril
y semana desde el 3 al 7 de mayo

**“ Hay pintores que transforman el sol en una mancha amarilla,
pero hay otros que con la ayuda de su arte y su inteligencia,
transforman una mancha amarilla en sol”
Pablo Picasso.**

Hola chicuelos y chicuelas de estas burbujas los tres séptimos, espero sigan todos bien.

Esta semana vamos a estar en la escuela, pero **desde casa**, aprovechando esta estadía vamos a terminar esta actividad, usando las pantallas para comunicarnos, les propongo continuar con este trabajo para desarrollar, mediante el sonido **HOLOFÓNICO** y lo que tu sentido del oído, pueda percibir a partir de eso. Trabajaremos las sensaciones. (Si ya lo hiciste, te propongo terminar trabajos anteriores)

El sonido holofónico fue desarrollado y patentado por primera vez en 1980 por el argentino Hugo Zuccarelli. Aplicando el concepto del holograma al sonido, conseguía perfeccionar el sistema de grabación binaural.

La holofonía viene a ser para el audio lo que la holografía (imagen en 3D) para la imagen. Para conseguir que el cerebro sea capaz de adivinar la posición de la fuente de sonido, se graban las secuencias de cada oído independientemente empleando una cabeza de maniquí equipada con dos micrófonos omnidireccionales situados a la altura de cada oreja. Luego ambas grabaciones se recombinan y el resultado se emite por un único canal. Se supone que esta técnica imita a la forma que nuestro cerebro sigue para procesar el sonido, es decir a la escucha binaural (ojo, no confundir la holofonía con el estéreo: sonido que se emite por dos canales).

Gracias a esto, holofonía se ha dedicado a desarrollar productos y aplicaciones basadas en sonido tridimensional que mejoren la calidad y el realismo de la percepción sonora, simulando la forma como el ser humano escucha sonidos desde cualquier punto del espacio para crear entornos de realidad virtual sonora.

Te propongo ahora, comenzar con esta experiencia...

Para ello, es necesario usar los enlaces que dejo a continuación , pero usando preferentemente auriculares para tus oídos y el volumen alto, (para poder apreciar más los sonidos).

INTRODUCCIÓN: <https://www.youtube.com/watch?v=7qOeXk7-mbk>

OPCIONES PARA REALIZAR LA EXPERIENCIA:

- “Hoy es tu gran día” <https://www.youtube.com/watch?v=QLcokj4XqTo&t=65s>
- “ El gran Chef” <https://www.youtube.com/watch?v=s5UYmGQYZtQ>
- “Relajate en el bosque” <https://www.youtube.com/watch?v=VoaUy0CiyCw&t=31s>

¿Te gustó?, ojalá que sí...

¿Qué vamos a hacer ahora para plástica?

Te propongo ahora que te animes y dibujes todo lo que cada sonido, de cada escena, te hizo sentir. Hacerlo en la hoja de dibujo de tu carpeta, con los elementos que más te sientas cómodo (lápiz grafito, lápiz de color, tizas mojadas, crayones, pasteles, acuarelas, tintas, o lo que tengas en casa, no salgas a comprar nada, trabajamos con lo que hay en casa).

¿Cuándo presentamos este trabajo?

Lo vamos a presentar terminado la próxima semana cuando nos encontremos en la escuela.

Te sugiero que si te gustó el sonido holofónico sigas investigando y descubriendo nuevos y le invites a conocer a los demás miembros de tu familia, esa maravillosa experiencia sensorial.

Regalito: Como sugerencia para que sigas investigando hay sonidos 8D por diferentes plataformas, para que también disfrutes.

ACLARACIÓN: la semana pasada que nos vimos y nos encontramos en la escuela, muchos de ustedes me contaron que no pudieron realizar la experiencia de holofonía, por eso esta semana en casa, seguimos con esta actividad. Aquellos que ya la realizaron y disfrutaron de ella, pueden aprovechar su tiempo también para terminar trabajos pendientes de plástica.

Para los que tengan todo terminado, les dejo un link para ir visitando y mirando sobre las proporciones del cuerpo humano (que en la escuela ya estuvimos trabajando).

<https://estudiosantaella.com/como-aprender-a-dibujar-la-figura-humana-proporciones/>

Aprovecho para felicitarlos/as por los trabajos que están realizando desde casa y en la escuela.

Seguimos en comunicación.
Abrazo y besos a cada uno/a...

Seño Popi