

**PLÁSTICA  
SEXTO GRADO  
-desde casa-**

**BURBUJA 1 y 2**

**SEMANAS DEL 2/08 AL 27/08**

**“Si no puedes imaginar algo,  
tampoco lo puedes crear,  
pero todo lo que puedes imaginar es real”.**  
**Alexander Calder**

Hola queridos/as estudiantes y familias de los tres sextos.

Esperamos que se encuentren todos/as muy bien. Para nuestra materia de plástica, les proponemos para este mes de agosto, un nuevo trabajo desde casa, donde seguimos apelando a desarrollar la creatividad, habilidad, motricidad y sentido estético, acompañado siempre por el arte.

Anteriormente estuvimos trabajando arte óptico y ahora continuaremos con el **Arte Cinético** (abordando el espacio tridimensional, arte escultórico).

**¿Qué es el arte Cinético?**

El arte cinético se basa en la búsqueda de movimiento, pero en la mayoría de las obras el movimiento es real, no virtual. Para realizar la obra el artista se plantea y sigue una estructura rigurosamente planificada. La mayoría de las obras cinéticas son tridimensionales, se despegan del plano bidimensional.

¿Cuáles son los 3 elementos que caracterizan el arte Cinético?:

El movimiento como lo principal y su principio. Comprende este movimiento de tres maneras: el movimiento físico real de la obra, el movimiento óptico y el movimiento físico del espectador.

**¿Y qué es una escultura cinética?**

Nos referimos a aquellas obras que causan al espectador movimiento e inestabilidad, gracias a ilusiones ópticas, que cambian de aspecto según el punto desde el que son contempladas o por la luz que reciban (un ejemplo pueden ser los anuncios luminosos).





Para observar y conocer más sobre este arte, y los móviles te dejamos un video para que puedas disfrutar:

<https://www.youtube.com/watch?v=Bd9X8J0wUZE>

Como habrás visto, Alexander Calder, es uno de los artistas más reconocidos en el arte cinético desde creación y construcción de móviles aéreos y en movimiento. Es por eso que vamos a retomar su esencia y su creación y los elementos de la naturaleza que él también emplea, pero en vez de tomar sus formas, vamos a utilizar esos elementos naturales concretos que fuiste recolectando antes de las vacaciones.

Te dejamos ejemplos de los elementos naturales que podías recolectar y también de cómo puedes intervenirlos con pinturas para luego, poder realizar la consigna.



### ¿Qué vamos a hacer estas semanas DESDE CASA?

Vamos a diseñar y construir **móviles desde una mirada al arte cinético**. Para ello, vamos a utilizar como material principal, todos aquellos elementos que fueron recolectando de la naturaleza. Los puedes utilizar con su color natural o también puedes optar por intervenirlos y pintarlos.

¿Cómo realizaremos una escultura móvil? Puedes utilizar para engarzar, enganchar o sostener tus partes, alambres, hilos, telas, sogas, tanzas, o lo que a vos se te ocurra que pueda servir para trabajar en la construcción.

#### **Consigna:**

A partir del ejemplo de las imágenes, te invitamos a que crees tu propio **arte cinético**, a partir de la construcción y diseño de un **MÓVIL**, teniendo en cuenta las sugerencias, los ejemplos y los materiales y herramientas para realizarlo.

Fijate de crear mediante el equilibrio de los elementos en su todo, un efecto de movimiento (la sensación al mirar tu diseño, que se vea reflejado el movimiento, en síntesis el efecto visual que caracteriza este arte, donde deben estar presentes los 3 elementos característicos de este arte).

#### **Nota importante:**

Este trabajo lo realizaremos durante todo este mes de agosto, en casa. Cada estudiante se organizará y dispondrá de sus tiempos, para la realización de la construcción de un móvil.

### ¿Cuándo presentamos este trabajo terminado?

Recordá ponerle un título al móvil y además colocarle tus iniciales a modo de firma de autor. La primera semana de septiembre que te toque asistir con tu burbuja a la escuela debes presentarlo. Es importante que tu obra escultórica móvil, pueda colgarse.

Cualquier duda o inquietud, puedes preguntarnos en la escuela, cuando asistas con tu burbuja en la presencialidad, o hacerlo mediante el correo de la escuela:

6° "A" y "B" [mariana.e@escuela323sjn.edu.ar](mailto:mariana.e@escuela323sjn.edu.ar)

6° "C" [popi.r@escuela323sjn.edu.ar](mailto:popi.r@escuela323sjn.edu.ar)

Esperamos disfruten y sigan cuidándose.

Saludos y abrazos (que virtual sí se puede).

¡Nos vemos pronto!

Seño Mariana y Seño Popi

#### **ACLARACIÓN IMPORTANTE:**

Queremos dejar claro, que las actividades que ustedes bajan del sitio de la escuela, las pueden solo leer y realizar las consignas. **No es necesario imprimir estos documentos.**

**Sugerencia:** Si deciden imprimir este material, recuerden mirar las imágenes desde el documento en las pantallas, porque es importante que los estudiantes puedan observar los colores reales y no en blanco y negro de las fotocopias.