

**PLÁSTICA
SEXTO GRADO
-desde casa-**

SEMANA del 31/05 al 04/06

- Ambas burbujas-

**“Cada niño es un artista.
El problema es cómo seguir siendo un artista,
una vez que crezca”
Pablo Picasso**

Hola queridos/as estudiantes, changuitos-changuitas y familias de ambas burbujas de los tres sextos.

Esperamos se encuentren muy bien, en sus hogares, junto a los que más quieren, cuidándose mucho y con ganas de usar esa creatividad para nuestra materia.

Esta semana seguiremos trabajando y conectados de manera virtual, hasta que las medidas sanitarias y educativas nos comuniquen que podamos volver a la intermitencia.

Les proponemos entonces que para nuestra materia plástica realicen algunas de las siguientes orientaciones:

Como ya saben estuvimos disfrutando del artista santafesino Antonio Berni, tanto desde casa como en la escuela. Fuimos construyendo monstruos y preparándolos para la feria de ciencias, dibujamos trabajadores, miramos las obras de “Manifestación”, “Desocupados” y formamos mediante un collage una obra en bandera por el día del trabajador a la manera de Berni en la 323.



Ahora estamos en proceso de la realización de un collage del personaje de Juanito Laguna. Te dejamos dos enlaces para que visites, por si todavía no pudiste verlos antes:

-Antonio Berni nos cuenta sobre Juanito Laguna y nos muestra sus collages (4,42)

<https://www.youtube.com/watch?v=XdweLTzaUvQ>

-Junto a Zamba. el museo de bellas artes y puedas mirar las obras que Antonio realizó sobre su personaje JUANITO LAGUNA

<https://www.youtube.com/watch?v=-xjVDRxx8m0>

Para empezar con el collage, les habíamos pedido que busquen materiales en sus hogares:

- un pedazo de madera o cartón para usar como soporte de su obra (de 30 x 40 cm aproximadamente)
- restos de papeles de colores, de diario, revistas, envoltorios de golosinas, pedazos de cartón, corrugados, cartones premoldeados, tapas plásticas y de aluminio (de los potes plasticos de crema), tapitas metálicas, retazos de tela, algodón, arpillera, etc.
- pinturas: témperas o acrílicos, bandejita para poner la pintura, pincel y trapo.

¿Se acuerdan? Esperamos que con lo que recolectaron comiencen a realizar un collage, utilizando a Juanito como protagonista de su obra.

¿Qué vamos a hacer?

“Juanito Laguna representa a todos los niños en la marginalidad y donde muchos de sus derechos son vulnerados”.

Y conociendo las obras de Berni, pensando en los niños y las niñas que representan a “Juanito Laguna” en la actualidad, les proponemos:

- Continuar en la bidimensión desde el plano, pero agregando relieves (materiales pegados, texturas, etc)

Realizar un cuadro (en el soporte que te sugerimos) que pueda formar parte de la serie de “Juanito”, en el contexto actual.

1º- En clase habíamos comenzado realizando un dibujo (a modo de boceto), ahora pasarán este dibujo al soporte, adecuándolo a su tamaño.

2º- Comenzarán pintando con acrílicos o témperas las partes del dibujo que corresponden al fondo (el cielo y las diferentes superficies del suelo que hayan representado)

3º- De los materiales que recolectaron, seleccionarán aquellos que resulten adecuados para dar una apariencia más realista a cada uno de los elementos de la composición de su cuadro y los irán pegando. Algunos ejemplos: usar retazos de tela o lana para aplicar a la ropa del personaje, para el cabello; cartones lisos y corrugados, papel de lija y metalizados para las distintas partes de las viviendas o construcciones; papeles de golosinas, diarios, tapitas, etc para representar la basura que rodea al personaje; aserrín, virutas de madera para el suelo, etc.

4º- Para finalizar, observen si las diferentes técnicas están bien unificadas y hagan retoques donde lo consideren necesario. Darle un título a su collage.

¿Para cuando terminamos este trabajo?

Continuaremos trabajando y finalizando con Antonio Berni, en Juanito Laguna, en el soporte que elegiste para representar el collage, **desde casa**. Utiliza tu tiempo, tu creatividad y tu búsqueda artística personal en este collage de Juanito Laguna.

La idea es presentar estas obras terminadas en el mes de la niñez (agosto), por eso es importante que una vez que lo termines, puedas guardarlo muy bien.

Cualquier inquietud que tengan respecto a éstos dos trabajos (construcción del Monstruo y collage de Juanito Laguna), pueden hacer su consulta enviando un mensaje a nuestros correos en la plataforma de nuestra escuela:

6° "A" y "B" mariana.e@escuela323sjn.edu.ar

6° "C" popi.r@escuela323sjn.edu.ar

A través de este medio, también pueden enviarnos una foto de sus trabajos terminados.

Saludos y abrazos (que virtual sí se puede).
Seño Mariana y Seño Popi